

**BARIŞ MÜSTECAPLIOĞLU**

# HAYALLERE ULAŞMA REHBERİ

**Düşlerinize erişmek için  
güvenilir, bilimsel, pratik  
ve kapsamlı bir yol haritası**

# Hayallere Ulaşma Rehberi

## HAYALLERE ULAşMA REHBERİ

**Yazan:** Barış Müstecaplıoğlu

**Editör:** Sıla Arlı

**Yayın hakları:** © Dođan Egmont Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.ř.

Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden yazılı izin alınmadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

**1. baskı** / Ocak 2018 / ISBN 978-605-09-4916-2

**Sertifika no:** 11940

**Kapak tasarımı:** Feyza Filiz

**Baskı:** Ana Basın Yayın Gıda İnş. San. Tic. A.ř.

B.O.S.B. Mermerciler Sanayi Site 10. Cad. No: 15

Beylikdüzü-İstanbul

Tel: (0212) 422 79 29

Sertifika no: 20699

**Dođan Egmont Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.ř.**

19 Mayıs Cad. Golden Plaza No. 3 Kat 10, 34360 şişli - İSTANBUL

Tel. (212) 373 77 00 / Faks (212) 355 83 16

# Hayallere Ulaşma Rehberi

Barış Müstecaplıoğlu

Hayal gücü bilgiden daha önemlidir.  
Çünkü bilgi sınırlıyken, hayal gücü tüm dünyayı kapsar.  
İlerlemenin itici gücü olur, gelişime hayat verir.  
Hayal gücü, bilimsel araştırmanın temel bir ögesidir.

Albert Einstein

*On Cosmic Religion: With Other Opinions and Aphorisms*

# İçindekiler

Bir kitap hayal ettim .....	11
1 / Hayallerin gücü .....	21
2 / Hayalimiz gerçekten bizim mi? .....	29
3 / Farklı kimliklerimiz farklı hayallerimiz.....	43
4 / Sınırlarımız ve sınırsızlığımız.....	51
5 / Kendimizi nasıl motive edebiliriz? .....	60
6 / Adım adım ilerlemek .....	74
7 / Hayale ulaştıracak hedefler .....	82
8 / Yeni beceriler kazanmak.....	93
9 / Zaman Katilleri'yle mücadele yolları.....	105
10 / Nasıl "şanslı bir insan" olunur? .....	116
11 / Fark edilmek için önce fark yarat .....	127
12 / "İş" e yarayan yaratıcı fikirler.....	138
13 / Doğru insanlar, doğru yaklaşımlar.....	155
14 / Hayal ortakları.....	166
15 / Yolda düşersek nasıl ayağa kalkarız? .....	176
16 / Toplumsal hayaller.....	190
Sonsöz.....	199
Çalışma zamanı.....	203

# Bir kitap hayal ettim

Hayatı ilginç kılan, bir hayali gerçekleştirme ihtimalidir.

Paulo Coelho, *Simyacı*

Sevgili Okurum,

Öncelikle değerli zamanınızı ayırıp kitabımı okumaya başladığınız için teşekkür ederim, umarım birlikte renkli ve anlamlı saatler geçireceğiz. Şu an elinizde yalnızca bir kitap değil; hayatımın kırk yılını, hayallerimi, hatalarımı, deneyimlerimi, öğrendiğim ve başkalarıyla paylaşmaya değer bulduğum tüm bilgileri tutuyorsunuz. Bütün kalbimle söylüyorum ki sizden hiçbirini saklamayacağım.

Başlamadan evvel size biraz kendimden bahsetmek, hem bu kitabı neden yazdığımı hem de nasıl yazdığımı anlatmak istiyorum. Böylece beni ve neden böyle bir rehber yazmak istediğimi daha iyi anlayabilir, ileriki sayfalarda sizi bekleyenlerden daha fazla yarar sağlayabilirsiniz.

Gönül rahatlığıyla söyleyebilirim ki, hayatta usta olmadığım pek çok konu var, bunlar yapmaktan olabildiğince kaçındığım şeyler. Örneğin araba kullanmaktan hiç hazzetmem; eşim bu işte benden daha yeteneklidir, birlikte yolculuk ederken direksiyonu kolay kolay bana bırakmaz. Müzik aleti çalamam; çocukken gittiğim gitar kursunda elime tutuşturdukları nesneyi bir cadısüpürgesi gibi garipsemiştim. Bu aletin kulağa hoş gelen melodiler çıkarabilmesi benim için büyüden farksızdı. Öğrenciyken sporda da oldukça beceriksiz olduğumu fark ettim. İki metre boyunda olduğum halde basket oynarken pota altında bir türlü top alamazdım. Futbol oynamaya gafleti gösterdiğim zamanlarda ise, topu sürekli ıskaladığım

için takımdaki oyuncularını deli ederdim. Evde minik kızımınla dans ederken kendimizden geçer, beraber çok eğleniriz. Lakin göze hitap edecek şekilde dans etmeyi, istesem de hiç beceremedim.

Fakat bu hayatta gerçekten iyi olduğum işler de var. Hem de sadece kendi mahalleimde, ülkemde değil, dünya çapında bir sıralama yapılsa en önlere yer alacağım işler. Bir konunun özünü kavramak, onu uygulanabilir bir sisteme dönüştürmek, başkalarının anlayacağı şekilde yazıya dökmek bu becerilerin başında geliyor. Oldukça renkli geçen hayat yolculuğumda, her şeyden çok da “hayal kurma ve bu hayalleri gerçekleştirme” üzerine deneyim kazandım. Bütün hayatımı yaratıcı düşüncenin sırlarını çözmeye, bu alanda ustalaşmaya adanmışım. Hayal gücümü yenilikçi fikirlere dönüştürmenin, yazdığım romanlara ve çalıştığım şirketlerde yaptığım projelere katmanın yollarını aradım.

Asıl mevzuya geçmeden önce, size kendimi tanıtmama izin verin. Çünkü beni kitaplarımdan ya da iş hayatından tanıdığınızı düşünüyor olsanız bile, tüm kimliklerimle tanımiyor olma ihtimaliniz yüksek. Şayet edebiyat dünyasından bir kişiye gidip Barış Müstecaplıoğlu'nun uzmanlık alanı nedir diye sorarsanız, size fantazy ve bilimkurgu romanları diyecektir. Daha yirmi üç yaşındayken, Türkçenin ilk fantastik roman serisini yazdım, edebiyatımızın ilk fantazy diyarı olan Perg'i yarattım. Sekiz sene sonra Türkçenin yabancı dillere çevrilen ilk fantastik kurmaca yazarı oldum. Kalem aldığım on bir roman dokuz dile çevrildi, onlarca okulda gençlere edebiyatı sevdirmek için okutuluyor. Haklarında pek çok akademik tez yazıldı. Bugüne kadar uluslararası edebiyat festivallerinde, kolejlerde ve üniversitelerde, binlerce kişiye hayal gücü, kurgu teknikleri ve yaratıcı düşünce üzerine seminerler verdim.

Fakat kariyer sitelerindeki özgeçmişime bakar ya da iş hayatından tanıyan birine sorarsanız, size bambaşka bir Barış Müstecaplıoğlu portresi çizecektir. Bir yandan edebiyat dünyasındaki düşlerimin peşinden giderken, aynı anda insan kaynakları ve eğitim alanında da renkli bir yolculuğum oldu. En alttan, uzman yardımcısı



unvanıyla başladığım kariyerimde direktör, akademi başkanı ve genel müdür gibi unvanlara ulaştım. Güney Kore’de, Güney Afrika’da ve İrlanda’da, yüzlerce üst düzey yöneticinin ve bakanın katıldığı konferanslarda işadami kimliğimle sahneye çıktım. Ülkemizin dev kurumlarında kritik projeler yönettim. Hem çalıştığım şirketlerin yeteneklerine hem de çeşitli dernekler aracılığıyla çeşitli büyük firmaların yeteneklerine, kariyerlerinde başarıya ulaşmaları için mentorluk yaptım.

Hayatta gerçekleştirmek istediklerime karar verip bu uğurda çalışmaya başladığımda yirmi bir yaşındaydım. IQ testlerinde şaşırtıcı puanlar alan dâhi bir genç değildim. Babam emekli memur, annem ev hanımıydı, iş dünyası hakkındaki bilgim ise sifıra yakındı. Kaleme aldığım ilk öyküler, kırık dökük bir Türkçeyle yazılmış, bugün kimsenin okumasını istemeyeceğim vasat denemelerdi. Açıkçası o günlerde sıra dışı yeteneklerim değil, sıra dışı düşlerim vardı.

Daha kırk yaşına varmadan, birbirinden çok farklı alanlardaki hayallerime, erken yaşta keşfettiğim ve yıllar içinde sürekli geliştirdiğim bir yol haritasıyla ulaştım. Yolculuğum boyunca hatalarımdan dersler çıkardım, çevremdeki insanların başarılarını ve başarısızlıklarını irdeledim, onları düşlerine kavuşturan ya da hayal kırıklığına uğratan seçimleri ve davranışları gözlemledim. İşim gereği sayısız uzmanın eserlerini okudum, inceledim, ilham verici sayısız konuşma dinledim ve tüm öğrendiklerimle bu yol haritasını mükemmelleştirmeye odaklandım.

Bu dünyada hayallerine ulaşmayı hak eden, ama nereden başlayacağını, nasıl ilerleyeceğini bilemeyen ya da yolun bir yerinde tıkanan, gidebileceği kadar ileri gidemeyen iyi ve yürekli insanlar var. Ben kendi düşlerime ulaştıktan sonra, o iyi insanlara ufak da olsa katkı olacağını hep hayal ettim.

Bugün bu kitapla bu rüyamı gerçekleştiriyorum.

Hayatımın son gününü yaşarken, geriye dönüp bakma fırsatım olursa, beni en mutlu edecek şeyin kitaplarımın aldığı övgüler ya da

kartvizitimde yazan unvan değil, hayatlarına değer kattığım insanların sayısı olacağını yürekten hissediyorum. Bu yüzden bu kitabı aşkla, tutkuyla, her kelimesine özenerek ve bildiğim her şeyi, ulaşabildiğim her bilgi kıvrıntısını, yazar, mühendis ve işadamı kimliklerimin süzgecinden geçirip cümlelerime özenle nakşederek yazdım.

Bütün bunların üzerine, adımları ülke sınırlarının dışına taşıyan öykü anlatma becerimi ekledim. Klasik kişisel gelişim kitaplarının sıkıcı, teorik anlatımından uzak, deneyimlerin hikâyelerle örneklendiği, böylece paylaşımların daha derinlere işlendiği bir üslup arayışına gittim. Faydalı eserlerin sıkıcı olması gerektiğini iyi biliyorum. Klişe ve tekdüze olmanın ötesine geçemeyenlerin laflarına aldırmanın.

Yeni bir romana başlamadan önce, kendime daima aynı soruyu sorarım. Bu kitabın daha önce yazılmış milyonlarca eserden ne farkı olacak? Raflar zaten kitapla doluyken, yanlarına yeni bir tane daha koymanın bir manası var mı? Bu soruya beni ikna edecek bir yanıt veremedikçe, kalemi elime almam.

Kitap fuarlarına ya da büyük kitapçılara gittiğimde, hayatım boyunca hiçbir iş yapmadan kendimi okumaya adasam bile hepsini bitiremeyeceğim kadar çok eser görür, çoğunu asla okuyamayacağımı düşünerek hayatımızın kısalığına üzüldürüm. Dünyanın en büyük kütüphanelerinden olan, Washington'daki Kongre Kütüphanesi'nde ise yüz altmış milyondan, Londra'daki Britanya Kütüphanesi'nde ise yüz yetmiş milyondan fazla kayıtlı eser olduğunu biliyor musunuz? 2010 yılında, Google kendi sisteminde yaptığı bir analizle, tarih boyunca yazılmış 129 milyon 864 bin 880 kitap tespit ettiğini açıkladı. Gözden kaçanları ve aradan geçen yedi seneyi eklersek, bugün bu sayının çok daha fazla olduğunu söylemek mümkün. Johannes Gutenberg altı asır önce matbaayı icat ettiğinde, buluşunun insanlığı yazmak ve yazdıklarını kitaplaştırmak için bu kadar heveslendireceğini muhtemelen tahmin etmemiştir.

İnsanın yüz yetmiş milyondan fazla esere bir tane daha eklemek için gerçekten anlamlı bir nedeni olmalı.

# Bu kitap hayalleri olan yürekli insanlar için yazılmıştır

Bir roman yazarı, bir mühendis, bir genel müdür ve bir insan kaynakları profesyoneli bir hayalin peşinde bir araya geldiler. Hayatları boyunca omuz omuza çalıştılar, beyin fırtınaları yaptılar. En güncel bilimsel araştırmaları derlediler, hayallerini gerçeğe dönüştürmüş kişilerin başarı yolculuklarını incelediler. Tüm bilgi ve deneyimleriyle bu rehberi tasarladılar.

**Aslında hepsi aynı kişiydi...**

Geleceğin hatıralarını ancak hayallerinizi gerçekleştirerek yazabilirsiniz. Barış bunu kitabında çok iyi anlatmış. Sevdiğiniz işi yapmanın başarılı ve mutlu olmağın önemi büyük. TAV Akademi'nin gelişiminde çok büyük payı olan, değerli mühendis, yazar ve eğitmen arkadaşımı kutluyorum.

**Dr. Sani Şener**

*TAV Havalimanları İcra Kurulu Başkanı*

Fark yaratacak yeni fikirler üretmek için zihinlerimizde öğrenilmişliklerden ve paradigmalardan oluşan bariyerleri yıkmamız gerek. Kendimize "Neyi biliyorum ve neyi görüyorum?" diye değil, "Neyi öğrenmem lazım ve neyi göremiyorum?" diye sorarsak, sınırlarımızı aşmamız mümkün olur. Bu kitabın sorduğu soruların, paradigmaları sarsmaya yardımcı olacağına inanıyorum.

**Gökhan Gürçan**

*Acıbadem Sigorta CEO*

tevdiye edilen  
satış fiyatı

₺ 25

ISBN 978-605-09-4916-2

ISBN 978-605-09-4916-2



9 786050 949162

**CEO**  
plus