

SEVİL ATASOY



Araştırma
İnceleme

ÇÜRÜK ELMALAR MASUM MAHKÜMLER



DK

Prof. Dr. Sevil Atasoy, Alman Lisesi ve İstanbul Üniversitesi Kimya Fakültesi'nin ardından İstanbul Üniversitesi Cerrahpaşa Tıp Fakültesi'nde biyokimya uzmanı, doktoru, doçent ve profesörü oldu.

Cerrahpaşa Tıp Fakültesi Biyokimya Anabilim Dalı'ndaki öğretim üyeliğinin yanı sıra, 1980-1993 arasında Adalet Bakanlığı Adli Tıp Kurumu Kimyasal Tahliller İhtisas Dairesi Başkanlığını, İstanbul Üniversitesi Adli Tıp Enstitüsü'nün 1987-2005 yılları arasında müdürlüğünü yürüttü; biyokimya, kriminalistik ve kriminolojinin farklı alanlarında lisans, yüksek lisans ve doktora dersleri verdi; tez danışmanlığı yaptı ve 2009'a kadar İstanbul Üniversitesi'ndeki öğretim üyeliğini sürdürdü.

Halen İstanbul Üsküdar Üniversitesi'nde rektör yardımcılığı, Adli Bilimler lisans bölüm başkanlığı, Adli Bilimler ve Ceza Adaleti lisansüstü eğitimleri verilen Bağlımlılık ve Adli Bilimler Enstitüsü Müdürlüğü ile Şiddet ve Suçla Mücadele Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğünü yürütmektedir.

2005-2010 arasında Birleşmiş Milletler Uluslararası Uyuşturu-cu Kontrol Kurulu (INCB) üyesi olan ve 2009-2010 dönem başkanlığını üstlenen Atasoy, Ekonomik ve Sosyal Konsey tarafından 2017-2022 arasında görev yapmak üzere yeniden seçildi.

Biyokimya, toksikoloji ve genetik alanında çok sayıda bilimsel yayını olan Sevil Atasoy, 2005-2009 arası, *Hürriyet* gazetesinde "Delil Avcısı" adlı sayfada haftalık adli bilim yazıları kaleme aldı, CNN Türk'te "Suç ve Delil", HaberTürk'te "Acayip İşler", NTV'de "Gel Zaman Git Zaman" tartışma programlarını yaptı, Kanal D'de Okan Bayülgen ile birlikte sunduğu "Muhabbet Kralı" programı İsmail Cem En İyi Talkshow Programı Ödülü'nü kazandı. Yine Kanal D'de, "Kanat" adlı yüz bölüm süren polisiye dizinin konsept sahibi ve hikâye danışmanlığı ile sunuculuğunu üstlendi. Ekim 2019'dan itibaren TLC Türkiye kanalında "Sevil Atasoy ile People Dergisi Araştırıyor" programında yorumcu olarak yer aldı.

Çürük Elmalar
Masum Mahkûmlar

DOĞAN KİTAP TARAFINDAN YAYIMLANAN DİĞER KİTAPLARI

Labirent

Bu Ayak İzi Senin, Dr. Watson!

KaranlıĐa Yolculuk

Her ikolata Yenmez

Kusursuz Cinayet Yoktur

Yeraltındaki Melekler, Yerüstündeki Őeytanlar

Acayip İŞler

Züppe Kocanın Őarkıcı Karısı

ÇÜRÜK ELMALAR MASUM MAHKÖMLAR

Yazan: Sevil Atasoy

Editör: Sevim ErdoĐan

Yayın hakları: © Doğan Egmont Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ő.

Bu eserin bütün hakları saklıdır. Yayınevinden yazılı izin alınmadan kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz, hiçbir Şekilde kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

1. baskı / Ekim 2019 / ISBN 978-605-09-6392-2

Sertifika no: 11940

Kapak tasarımı: TuĐrul ÜyiĐit

Sevil Atasoy fotoğrafı: Tamer HartevioĐlu

Baskı: Yıkılmazlar Basın Yayın Prom. ve Kağıt San. Tic. Ltd. Őti.

Evren Mah. Gülbahar Cad. No: 62 / C GüneŐli - Bağcılar - İSTANBUL

Tel: (212) 515 49 47

Sertifika no: 11965

Doğan Egmont Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ő.

19 Mayıs Cad. Golden Plaza No. 3, Kat 10, 34360 ŐiŐli - İSTANBUL

Tel. (212) 373 77 00 / Faks (212) 355 83 16

www.dogankitap.com.tr / editor@dogankitap.com.tr / satis@dogankitap.com.tr

Çürük Elmalar Masum Mahkûmlar

Sevil Atasoy

Gelecek kuşaklara bulduklarından daha adil bir dünya bırakmak
için çabalayan kadın ve erkeklere...

En iyisi bilmediğini bilmektir.
Bilmediğin halde bilir gibi yapmak bir hastalıktır.

Lao-Tzu, Çinli filozof (MÖ 604-531)

İçindekiler

Bıraktığımız yerden	15
Katil seven kadınlar.....	19
Marylin'in kanlı yastığı.....	29
İnek soktum, sucuk çıktı.....	40
Yaşam hakkı.....	45
Çarşamba kıyma günü	54
Kusursuz cinayet peşindekiler.....	62
Karanlıkta avlanan polisler.....	69
CIA ajanı olmak isteyen polis.....	76
Katar'ın kör eden şarkıları.....	83
Hayatı video oyunu sanan çocuk.....	90
Özbekistan'da neler oluyor?.....	94
Sıtma ve şişmanlık üzerine	103
Botsvana'da hayat.....	111
Leyla Aydemir, Şule Çet ve diğerleri.....	118
Akrabanın akrabaya akrep etmez ettiğini	130
Polis rozetli seri tecavüzcü.....	134
Hemşire sandık, katil çıktı	142
Çürük elmalar, masum mahkûmlar	150
Ölümün adresi: 881 Calle Lope de Vega.....	170
Tehlikeli işler	191
Zombi tutkunu çöl kasabı.....	197
Seri katilin kızı.....	204

Bıraktığımız yerden

Bıraktığımız yerden, bildiğimiz işten devam ediyoruz.

İyi ile kötüyü, doğru ile yalanı birbirinden ayırmaya çalışanların zorlu dünyasından hem iyi hem kötü haberler vererek.

İyi haberlerin ilk sırasında hiç kuşkusuz İstanbul'daki Üsküdar Üniversitesi'nde ülkemizin ilk ve tek adli bilimler bölümünü açma şansını yakalamış olmamız geliyor. Üstelik kendisine ayrılmış binada, çok gelişmiş altyapı olanaklarıyla.

Gerçi 1982'den beri İstanbul Üniversitesi Adli Tıp Enstitüsü'nde adli bilimler alanında yüksek lisans ve doktora eğitimi vermekteydik ama Prof. Dr. Sedat Çöloğlu'nun bütün ısrarlarına rağmen Yükseköğretim Kurulu'na lisans eğitimi verme teklifine cesaret edememiştik. Nasip Üsküdar Üniversitesi'neymiş. Başta Sayın Rektör Prof. Dr. Nevzat Tarhan'a ve ülkemize formal eğitimden geçen kriminalistler kazandırma gayretlerimizi destekleyen YÖK Üyesi Sayın Prof. Dr. Zeliha Koçak Tufan'a en içten teşekkürlerimizi sunmak isterim.

Bu yıl, üçüncü sınıfı okutuyoruz. Bölümün talibi çok, gençlerin heyecanı yüksek. Türkiye'de çok şey değiştireceklerine inanıyoruz. Şimdi gelelim kötü haberlere.

Ünlü dedektiflerin ellerine büyüteç alıp delil avına çıktıkları günler bir asır geride kaldı. Şüphelilerin gerçekten suçlu olup olmadıklarına karar verecek bulgular ne gözle ne de büyüteçle görülebiliyor. Ayrıca kırmızı bir lekenin kan mı yoksa domates salçası mı olduğunu ayırt etmek yetmiyor. Artık kanın kime

ait olduğunu belirlemek de gerekiyor. Üstelik elde hiçbir şüpheli olmadan. Diyeceksiniz ki bir DNA bankanız varsa ve suçlunun DNA profili orada yer alıyorsa kim olduğunu bulmak mümkün. Hatta kendisinin değil de bir akrabasının bile bankada bulunuyorsa, kısmi örtüşmeden yola çıkarak suçlunun kimliği saptanabilir. Ne yazık ki bu satırları kaleme aldığım da ülkemizde hâlâ bir DNA bankası kurulmamıştı.

Ama ya ülkemizdeki gibi DNA bankanız yoksa ya da var olmakla birlikte ne suçlunun ne de bir akrabasının DNA profili bankada yer almıyorsa ne yapmalı? Oysa günümüz teknolojisiyle saldırganın kimliği bir yana, yüzünün şekli, alışkanlıkları, yi-yip içtikleri bile geride bıraktığı izlerden anlaşılacak üzere. Hatta, tıpkı *Azınlık Raporu (Minority Report)* filminde olduğu gibi bilişim algoritmaları sayesinde kişinin suç işleme ihtimali de öngörülecek neredeyse.

Parmak izi, ısırık izi, alet izi ya da saçların karşılaştırılmasında hata yapıldığını biliyoruz. Kundaklama soruşturmalarındaki, hatta DNA analizlerindeki yanlışlar yüzünden masum kişilerin hapsedildiğine tanık oluyoruz. Olay yeri inceleme uzmanlarının, laboratuvar çalışanlarının bilerek ya da bilmeyerek yaptığı yanlışlara her gün bir yenisi ekleniyor.

Hal böyle olunca “suç işleyebilirsin” iddiasıyla özgürlüklerin kısıtlanacağını, masumların mahkûm edileceğini tahmin etmek kötümserlik ya da kehanet değil. İşte tam da bu nedenle derslerde, konferanslarda durmadan bunları anlatıyor, güvenlik uğruna gelecekte karşılaşılabilecek yeni tehlikelere dikkat çekiyorum.

Bu kez, daha önce olduğu gibi, Botswana, Katar, Moritanya gibi alışık olmadığımız coğrafyalardaki gözlemlerimi tarihe not düşmek amacıyla sizinle paylaştım. Bunların yanı sıra seri katillerle evlenen kadınlar, roman yazmak için cana kıyan yazarlar, delil “eken” polisler, hastalarını öldüren hemşireler ilginizi çeker diye düşündüm. Ama tek toprak taneciğinin yönlendirdi-

ği efsane soruşturmayı, tek fotoğrafa dayalı müthiş savunmayı, tek böceğin yasaklattığı idamı unutmayacağınıza eminim.

Bazı sorulara ben de sizin gibi yanıt arayanlardanım. Örneğin, şu yüksekten düştü mü, atıldı mı, itildi mi meselesi. Sıklıkla karşımıza çıkan bu bilmeceyi nasıl çözeceğiz? “Kusursuz cinayet yoktur!” demekten vazgeçmemek için ne yapmalıyız? Kanımca bunun tek bir yanıtı var. Şöyle ki:

Beynimiz muhteşem bir organ olsa da fırsatını bulduğunda bizi yanıltır. İnsanlar, kendi inandıklarına, tahminlerine, düşüncelerine daha yakın olan bir şeyin doğru olduğuna inanmaya meyillidir. Bu duruma “*cognitive bias*”, yani düşünsel tuzak diyoruz. Bu önyargı tehlikelidir, hele olay yerini inceleyenler için çok tehlikelidir. Çünkü ölümün kaza ya da intihar olduğuna inanırlarsa gördüklerini objektif olarak değerlendiremez, cinayet olabileceğini düşünmez ve kanıt toplamazlar.

Bir de soruşturmaları yürütenler açısından aynı ölçüde tehlikeli onaylama önyargısı, yani “*confirmation bias*” var. Bu da, araştırmayı hipotezlerini doğrulayacak şekilde yürütmelerine ve sonuç çıkarmalarına yol açar. Soruşturmaları yürütenleri, bilirkişileri, savcı ve yargıçları düşünsel tuzaklardan ve onaylama önyargısından kurtarmak zorundayız.

Suçun aydınlatılması insanlık tarihi kadar eski bir uğraş. Özellikle cana kastedenlerin bulunup bir biçimde cezalandırılmadan yola devam edilemeyeceği biliniyordu. Geliştirilen tüm yöntem ve teknolojilerin hedefi buydu, öyle olmaya da devam ediyor. Geçtiğimiz yüzyılda soruşturmaların sihirli değneği parmak izleriydi. Şimdilerde buna DNA analizleri eklendi. Çok yakında parmak izinden ya da saldırganın olay yerinde damlayan kanından renkli fotoğrafını elde edecek hale geleceğiz.

Bulunan bir kemik parçasının sahibinin nerede doğup nerede yaşadığını bulabileceğiz. Yüz yıl önce kırmızı bir lekenin kan olup olmadığını dahi anlayamıyorduk. Her şey o kadar hızlı geliyor ki, on yıl sonra suçla mücadelenin nereye ulaşacağını ön-

görmek zor değil. Artık hedef, suçu aydınlatmak değil, önlemek. Bu nedenle yapılan araştırmalar artık “düşünce okuma” üzerine odaklı. Size inanılmaz gelecek ama yol yarlandı bile. Nasipse, gelinen noktayı gelecek kitabımda okursunuz.

Prof. Dr. Sevil Atasoy, 2019

Katil seven kadınlar

Nereye baktığın değil, ne gördüğün önemlidir.

Henry David Thoreau (1817-1862)

Kimi zaman hayatlarını mahkûmlarla birleştiren kadınların haberini okuruz. Onlar, suç işlediği için cezaevine giren erkeklerin eşleri değil, ellerine çok sayıda masumun kanı bulanmış azılı katillere gönül verenler.

Suç işleyenlere ilgi gösteren, derin bir duygusal bağ geliştiren, sonunda işi evlilikle noktlayanlar sadece kadınlar değil, az sayıda da olsa katil kadınlara âşık olan erkekler de var. Bu garip ilişkilerin nedenini anlamaya çalışan çok sayıda araştırma bulunuyor (1).

Aslında kitlelerin seri katillere her zaman ilgisi olmuştur, tıpkı zenginlere, sinema artistlerine olduğu gibi. Yaşamlarını, ilişkilerini, giyim kuşamlarını, yiyip içtiklerini merak ederler. Kimileri fotoğraflarını, onları anımsatan hatıra eşyalarını toplar. Onların mumya heykellerinin yer aldığı müzeleri gezer. Eğer siz de onlardan biriyseniz ve yolunuz Floransa'ya düşmüşse, Camillo Cavour Caddesi'ndeki Museo Criminale'nin Seri Katiller bölümünü mutlaka görmüşsünüzdür. Turistlerin bazıları için bu müze, sanat dolu güzelim kentin en iğrenç yeri, bazılarına göre ise hoşça vakit geçirilecek en eğlenceli mekândır. Akıl almaz işkencelere başvuran, her yaştan sayısız masumu gözünü kırpmadan öldüren ve bunu yakalanuncaya, teslim oluncaya ya da ölünceye dek sürdüren bir seri katile insan neden ilgi duyar? New York Eyalet



Adli bilimlerin önde gelen ismi, “delil avcısı” Prof. Dr. Sevil Atasoy’dan, iyi ile kötüyü, doğru ile yalanı birbirinden ayırmaya çalışanların zorlu dünyasından son gelişmeler ve ilginç vakalar...

Günümüzde soruşturmanın sihirli değneği olan DNA analizleri...
Parmak izinden ya da saldırganın olay yerinde damlayan kanından elde edilen inanılmaz bilgiler...
Suçu aydınlatmayı değil, önlemeyi hedefleyenlerin yeni araştırma alanı: düşünce okuma...
Olay yeni inceleme uzmanlarının, laboratuvar çalışanlarının bilerek ya da bilmeyerek yaptığı yanlışlar...
“Suç işleyebilir” iddiasıyla özgürlükleri kısıtlanan masumlar...
Ve güvenlik uğruna gelecekte karşılaşılabilecek yeni tehlikeler...

Seri katillerle evlenen kadınlar, roman yazmak için cana kıyan yazarlar, delil “eken” polisler, hastalarını öldüren hemşireler, hayatı oyun sanıp cana kıyan bilgisayar bağımlıları...
Tek toprak taneceğinin yönlendirdiği efsane soruşturma, tek fotoğrafa dayalı müthiş savunma, tek böceğin yasaklattığı idam...
Botsvana, Katar, Moritanya, Özbekistan gibi aşına olmadığımız coğrafyalardaki ilginç vakalar...
Otuz iki kısım tekmiili birden *Çürük Elmalar Masum Mahkûmlar*’da okurunu bekliyor...

Kezleve edilen
KDV’siz
satis fiyatı

₺ 29

ISBN 978-605-09-6392-2

ISBN 978-605-09-6392-2



9 786050 963922



Doğan
Kitap