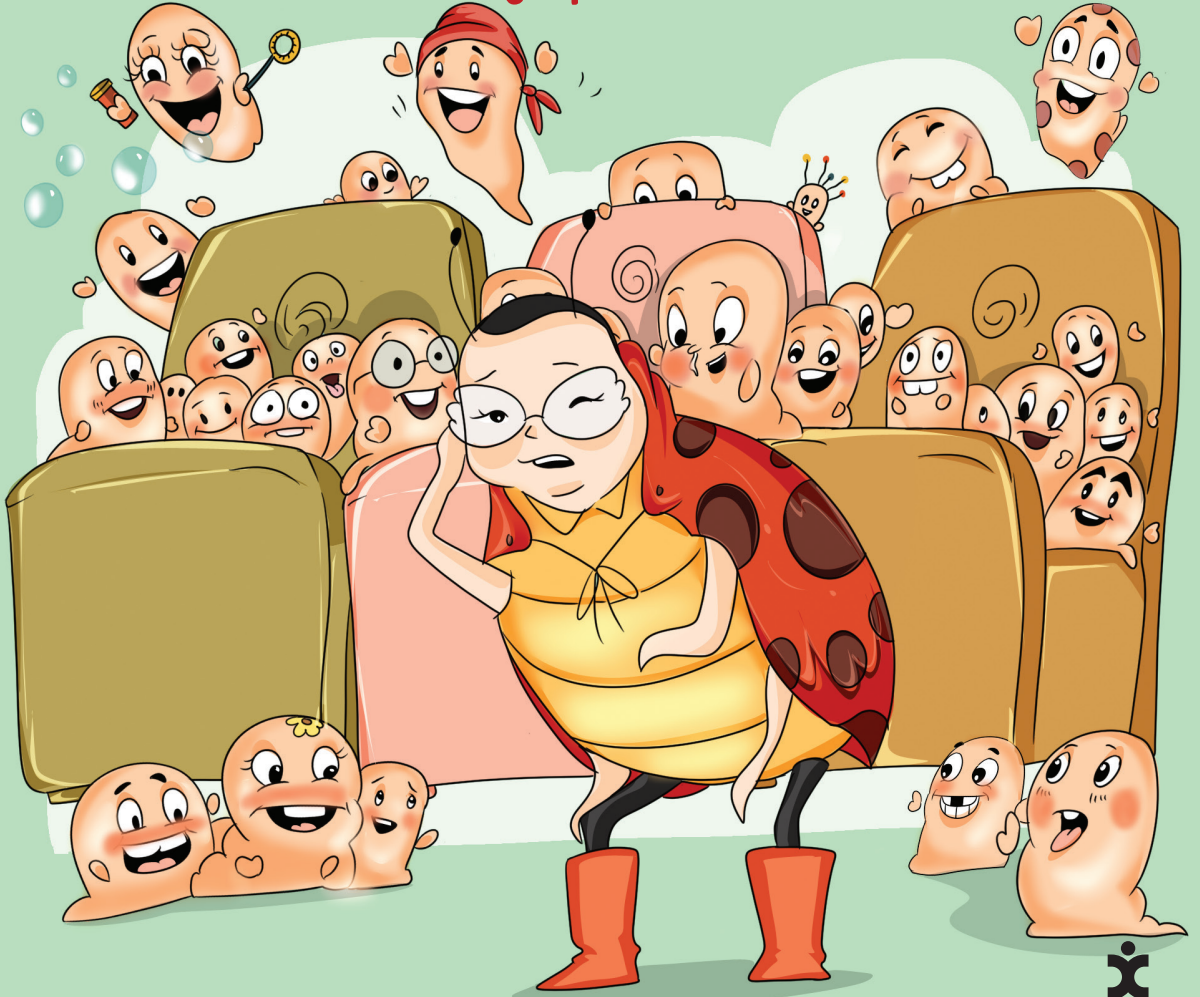


Eda Albayrak

BUM-  
ÇIKILER

ÖYLESİNE  
BİR GÜN

Resimleyen  
Zeynep Ertunç







## Bumcikiler 2 Öylesine Bir Gün

Yazan: Eda Albayrak  
Resimleyen: Zeynep Ertunç

© 2024 Doğan Yayınları Yayıncılık ve Yapımcılık Tic. A.Ş.  
Adres: 19 Mayıs Cad. Golden Plaza No: 3 Kat: 10 Şişli 34360 İstanbul  
Tel: (0212) 373 77 00

Her 2.000 adet, bir baskı olarak kabul edilmektedir.

1. Baskı: İstanbul, 2024  
ISBN: 978-625-394-109-3  
Sertifika no: 44919

Yayına hazırlayanlar: Keriman Güldiken  
Kapak tasarımı: Serkan Yolcu  
Grafik tasarımı: Havva Alp

Basım yeri: Yıkılmazlar Basın Yayın Prom. ve Kâğıt San. Tic. Ltd. Şti.  
Adres: 15 Temmuz Mah. Gülbahar Cad. No: 62/C Güneşli-Bağcılar/İstanbul  
Tel: (0212) 515 49 47  
Sertifika no: 45464

☎ (0212) 373 77 44 ✉ satis@doganyayinlari.com.tr

📷 dogancocukyayinlari 🐦 dogancocuk

[www.dogancocuk.com.tr](http://www.dogancocuk.com.tr)

Tüm hakları saklıdır.

Bu yayının hiçbir bölümü, önceden yazılı izin alınmaksızın, herhangi bir biçimde veya herhangi bir yolla, elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt veya başka bir şekilde çoğaltılamaz, bir erişim sisteminde saklanamaz veya iletilemez.

# Eda Albayrak



Resimleyen  
Zeynep Ertunç



Uzuuun uzun günler önce, rüzgârlı ağaçların gölgelerinde bir toprak ülkesi varmış. Bu ülkede dünyanın yedi diyarından gelen binlerce böcek yaşarmış. Kimileri ebruli mavili, kimileri toprağın bin bir tonuyla bezeliymiş. Bazıları pır pır kanatlı, bazıları sekiz bacaklıymış.

Bu topraklardan gelip geçen böceklerin kar günlerinden korunduğu, uçup gidenlerin yaprak rüzgârlarından sığındığı, durup kalanların hayatlarını geçirdiği bir barınak varmış. Barınağın yanındaki derme çatma kulübede ise gelip geçenlerin, kalıp gidenlerin, durup kalanların hepsini bilen tanıyan bir böcek yaşarmış: Fatma Ana...

Fatma Ana kaç güneş görmüş, kaç ay görmüş, kaç mevsim yaşamış kimseler bilmezmiş. Yaşlı mı yaşlı, huysuz mu huysuz, herkesten bilge Fatma Ana; biraz kalın, biraz çatlak, bazen ciddi, bazen de alaycı sesiyle hep bir şeyler anlatırmış.

"Peehh! Ben gençtim o zamanlar. Buraya ilk geldiğimizde buz günüydü. Günleer günler boyunca bir güneş günü gelmesini bekledik. Karanlık çekilip aydınlık başladığında barınağın etrafındaki buzların üzerinde ekmek bulduk, bulgur bulduk, pirinç bulduk. O yiyecekler olmasıydı hiçbirimiz bir güneş günü daha göremezdik," diye anlatırmış.



Bu barınağı hangi diyardan gelenlerin inŖa ettiğini, koca koca ağağ dallarını kimlerin taŖıdığını, büyük büyük toprak yığınlarını kimlerin getirdiğini hiçbir böcek bilmezmiŖ.

Derler ki; barınağı ilk olarak, Mühim Hanım'ın büyüük büyük büyük babasının, ondan da büyük ağalarının, büyüük büyük büyük babası keŖfetmiŖ. O gün bu gündür barınak toprak ülkesindeki bütün böceklerin uğrak yeri olmuŖ.





Fatma Ana, her sabah kulübesinin kapısında biraz oturur, günü karşılarmış. Güneşin doğuşunu izler, etrafı uzun uzun seyrederek, havayı koklar, toprağı tadarmış. Mühim Hanım fırsat buldukça Fatma Ana'ya katılır, ondan bir şeyler öğrenmeye çalışırmış.



0 sabah erkenden güne başlayan Mühim Hanım,  
penceresinden dışarı baktığında Fatma Ana'yı kapısının  
önünü süpürürken görmüş. *Birazdan taburesine  
oturur,* diye düşünmüş.

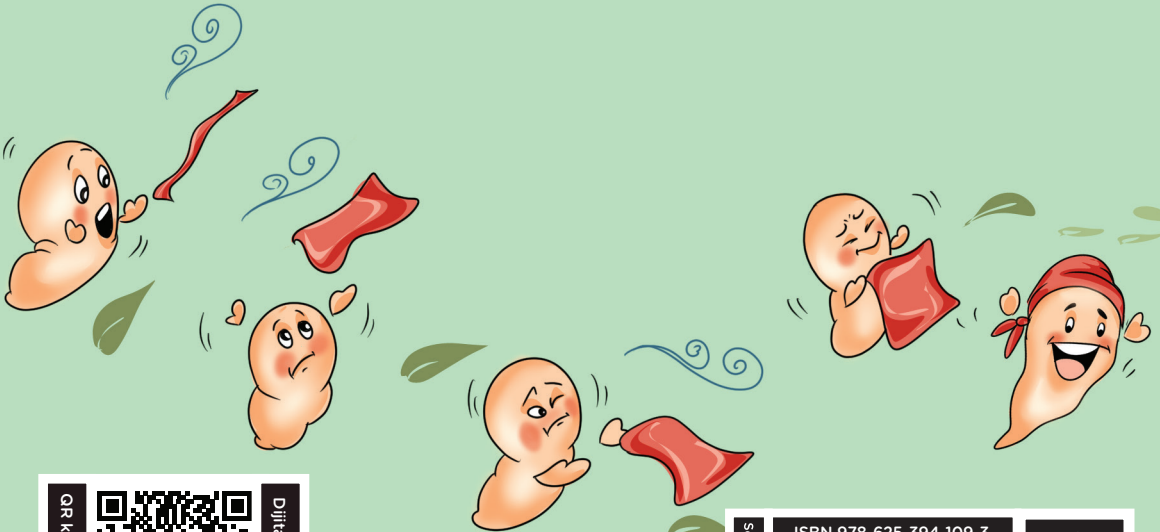




Toprak ülkesindeki barınakta böcekler sakın sakın yaşarken Bumçikilerin doğuşuyla birlikte işler karışıyor. Mühim Hanım Bumçikiler için barınakta kalacak yer ayarlıyor, Önem Hanım bütün gün Bumçikilerle ilgileniyor. Ama Fatma Ana tedirgin; çünkü kar günleri yaklaşıyor ve Bumçikiler için daha çok erzak depolamak gerekiyor. Üstelik battaniye, atkı, kazak da lazım... Önem Hanım ve Fatma Ana bu işleri hallederken Bumçikilerle ilgilenmek Mühim Hanım'a düşüyor. Neyse ki Bumçikiler masal dinlemeyi çok seviyor!

# AAANLAT, BAM BAM BAM! MAASAL, ÇIKI ÇIKI ÇIKİ!

EDA ALBAYRAK'IN KIPIR KIPIR KALEMİNDEN DÖKÜLEN BU DİNAMİK MASALLARI ÇOCUKLAR YÜKSEK SESLE OKUMAYI ÇOK SEVECEK. ZEYNEP ERTUNÇ'UN RENKLERİYLE CANLANAN BUMÇİKİLER SERİSİ, İLK OKUMA YOLCULUĞUNDA ÇOCUKLARA EĞLENCELİ BİR YOL ARKADAŞI OLACAK.



Bandrol uygulamasına ilişkin usul ve esaslar hakkında yönetmeliğin beşinci maddesinin ikinci fıkrası çerçevesinde bandrol taşıması zorunlu değildir.

